

art.
exprim

présentation
de
l'association

87-89 rue Marcadet
75018 Paris
art-exprim.com

art. exprim

art-exprim est une association créée en 2000 par Sandrine Montagne, Philip Peryn et Caroline Dié avec pour ambition le soutien à la diffusion des œuvres et des savoirs des artistes contemporains auprès des publics. Membre de la Fédération des Réseaux et Association d'Artistes Plasticiens (FRAAP) depuis 2003 et de son Conseil d'Administration de 2011 à 2018, l'association a développé ses activités pour aujourd'hui mener de concert plusieurs actions ayant pour épicerie l'art contemporain.

art-exprim développe différentes activités : Les Ateliers Marcadet – pratiques artistiques contemporaines, des expositions d'art contemporain, le festival Arts en Espace Public, des événements ponctuels et des prestations sur mesure. En 2019, l'association a reçu la médaille de la Ville de Paris, le « Sceau des Nautes » et son certificat, qui célèbre l'engagement de femmes et d'hommes qui ont décidé de consacrer leur quotidien au développement des quartiers populaires.

soutien et diffusion à la création contemporaine

art-exprim soutient la création et la diffusion d'artistes contemporains à travers la programmation d'expositions, d'événements culturels et de résidences dans ses murs, hors ses murs et dans l'espace public.

démocratisation de l'art

art-exprim développe la pratique artistique et les processus de médiation active à travers la programmation d'ateliers artistiques dans ses locaux, dans les squares et jardins parisiens et dans les écoles.

prestations artistiques

art-exprim s'adapte aux besoins privés et professionnels pour l'organisation d'événements artistiques et la réalisation d'ateliers sur mesure.

le conseil d'administration

- Président
Jean-Baptiste Briard - Gestionnaire d'Application
- Trésorière
Céline Desmoulière - Architecte paysagiste
- Autres Membres
Roger Gauthier - Conseiller en insertion
Pascaline Mariette - Chargée de Mission
Coopération au Développement
Alain Martinez - Employé au Conseil Européen
Clémentine Monnier - Coiffeuse
Caroline Sithi - Responsable de projets
Innovation et Digital

l'équipe

l'équipe administrative

- Directrice & co-fondatrice
Sandrine Montagne
- Sculpteur & co-fondateur
Philip Peryn
- Attachée de direction et administratrice
Tiffanie Joannier
- Chargée de développement
Audrey Lerible
- Chargée de l'action culturelle
Frances Brown
- Assistante à l'action culturelle
Mathilde Rousseau
- Chargée des ateliers et de développement
artistique
Alexia Dreschmann
- Coordinatrice des ateliers périscolaires et
administrative
Cécile Manuel
- Chargée de communication et des expositions
Marine Bernier
- Assistante d'exposition et de médiation
Alice Protto
- Assistant aux relations publiques
Laurine Le Fric

dossier de présentation

les artistes intervenants des Ateliers Marcadet

- Coline Creuzot
- Samiha Driss
- Philip Peryn
- Camille Potte
- Lucas Ribeyron
- Arnaud Simonin

art-exprim

les Ateliers Marcadet

Pratiques artistiques, stages, ateliers anniversaires, le Petit Festival...

Les Ateliers Marcadet existent depuis 2003 et proposent des ateliers de pratiques artistiques contemporaines réalisés par des artistes professionnels. En 2013, un nouveau local est ouvert. Le 87, un espace d'expositions situé au rez-de-chaussée et un espace d'ateliers artistiques à l'étage.

Un large panel d'ateliers est proposé aux adhérents : photo, sérigraphie, dessin, gravure, vidéo, sculpture (sur bois et sur pierre), arts plastiques, peinture, modèle vivant & croquis, BD & manga. Le 89, au rez-de-chaussée est consacré à la sculpture. Les adhérents bénéficient d'une forte diversité et les artistes accompagnent avant tout les participants dans leurs projets personnels.

En 2019-2020 : 231 adhérents, 9 artistes intervenants, 9 disciplines artistiques, 29 ateliers hebdomadaires

© Élodie Lefèvre



les stages

Pendant les vacances scolaires des stages d'une semaine sont proposés à tous, avec un tarif réduit pour les adhérents.



les journées créatives

Afin de s'adapter à tous les emplois du temps, art-exprim propose de découvrir ou d'approfondir le potentiel créatif au travers d'une immersion intensive. Les Journées Créatives invitent les participants à se sensibiliser, à une ou plusieurs techniques artistiques, via une programmation riche et éclectique.



le petit festival

Tous les participants aux ateliers sont invités à exposer leurs créations durant Le Petit Festival, événement convivial qui a lieu en fin d'année. Il permet également d'échanger avec les artistes intervenants et de découvrir l'ensemble des ateliers artistiques pratiqués pendant l'année.



les ateliers anniversaires

art-exprim organise des ateliers anniversaires créatifs et ludiques avec la privatisation de l'atelier de 70m². L'anniversaire est placé sous le signe de la créativité et de l'expression personnelle, et est adapté à l'âge et aux envies des enfants.



le milieu scolaire

Classes à PAC, résidences, ateliers sur les Temps d'Activités Périscolaire (TAP) et Ateliers Bleus

art-exprim propose des ateliers périscolaires depuis la Réforme des Rythmes Scolaires en 2013 le mardi et le vendredi au sein des écoles parisiennes. D'abord ARE (Aménagement des Rythmes Educatifs) puis TAP (Temps d'Activités Périscolaires), ces ateliers permettent aux enfants de découvrir des processus de création artistique et de se les approprier au contact d'artistes contemporains émergents.

art-exprim intervient également dans le cadre des ateliers bleus le lundi et le jeudi depuis 2003.

des intervenants artistiques et pédagogues

Les plasticiens sont sélectionnés à la fois sur leur démarche artistique et sur leur capacité à transmettre leur savoir-faire créatif. L'association insiste d'autant plus sur cet aspect que les enfants en TAP n'ont souvent pas choisi tous les ateliers qu'ils suivent au cours de l'année et qu'il est important de trouver le moyen de les mobiliser et de les motiver, le tout dans une atmosphère paisible de création.

des thématiques variées

art-exprim propose 7 thématiques pour les TAP : Création et éducation à l'image (21 ateliers), Cinéma d'animation (13 ateliers), Dessine ton histoire - Du carnet illustré à la bande dessinée (17 ateliers), Petit designer - Créer les objets de demain (20 ateliers), Street art (20 ateliers), Art contemporain et histoire de l'art (17 ateliers) et enfin Éveil artistique (2 ateliers).

dossier de présentation

En 2019-2020 :

110 ateliers TAP hebdomadaires

5994 enfants par an

89 écoles

65 artistes intervenants

7 thématiques



12 ateliers bleus hebdomadaires

162 enfants

9 écoles

6 artistes intervenants

2 thématiques



art-exprim



Chaque atelier est orienté par l'artiste en fonction de sa propre pratique. Chaque thématique est donc abordée par une pluralité de propositions. Ainsi, l'atelier Création et éducation à l'image peut être abordé sous l'angle du détournement d'images, tout comme celui de la photographie, de la création de logos ou encore d'affiches de festivals.

expositions : visites et ateliers

Une attention particulière est portée à l'accueil des scolaires venus des écoles de proximité du 18^e arrondissement au sein du 87 - Lieu de créations. En effet, lorsque l'association organise des expositions, les enfants des ateliers TAP des écoles à proximité du 87 sont invités à venir les visiter et à exercer leur créativité via des ateliers artistiques créés en lien avec le travail des artistes. Les enfants sont accueillis sur les temps périscolaire des TAP. Ils sont alors accompagnés de l'intervenant habituel, d'un ou deux animateurs de la Ville de Paris et d'un médiateur de l'association.



En haut : © Élodie Lefèvre

classes à projet artistique et culturel (PAC)

Il s'agit d'un dispositif d'éducation artistique et culturelle dans l'enseignement primaire et secondaire, qui met en place un projet artistique au-delà des domaines traditionnels d'éducation nationale. Ce projet est co-produit par l'artiste intervenant et le/la professeur.e d'arts plastiques pour tous les élèves d'une classe, pendant un temps scolaire.

résidences artistiques et culturelles

Le dispositif a pour ambition de développer l'éducation artistique et culturelle en proposant à un.e artiste une résidence au sein d'un établissement scolaire : école, collège ou lycée. Le projet artistique est réalisé sur plusieurs semaines avec les enfants ou les jeunes et a pour but de réduire les inégalités, d'appréhender le processus de création des œuvres, de découvrir le champ artistique, de fédérer et de développer l'esprit critique entre autres.



le festival Arts en Espace Public



© Michaël Silva-Gori

Interventions artistiques et des ateliers pour favoriser l'approche de la création en arts visuels

concept

Initié à la Goutte d'Or en 2001 par l'association art-exprim et établi de façon régulière depuis 2007, le festival Arts en Espace Public permet à des artistes plasticiens de s'immerger dans l'espace public et d'y créer des œuvres pérennes ou éphémères. Loin de leur atelier de création habituel, les artistes initient un projet conçu spécialement pour l'espace public et le développent pendant plusieurs semaines. Ainsi ce n'est pas moins d'une cinquantaine d'interventions artistiques qui sont mises en place dans les squares et les jardins des 18^e et 13^e arrondissements de Paris d'avril à septembre.

ateliers de médiation

Des ateliers de pratiques artistiques, gratuits et

dossier de présentation

ouverts à tous, imaginés par l'équipe de médiateurs d'art-exprim en concertation avec les artistes, accompagnent ces œuvres « en train de se faire » afin de donner l'opportunité aux publics de mieux s'approprier le travail des artistes plasticiens et d'exercer leur créativité. D'autres ateliers créatifs, autour d'une thématique, sont proposés et pensés par des artistes plasticiens invités. Ces ateliers ont la particularité d'être conçus indépendamment de la production d'une œuvre.

Organisé par art-exprim, le festival Arts en Espace Public est donc un projet qui mêle création contemporaine et démocratisation de l'art. Cette méthode novatrice part d'un constat simple. Les publics n'ont que peu accès au processus de création des artistes, qui est pourtant aujourd'hui un facteur clef de la compréhension de l'œuvre. En s'inscrivant dans l'espace public, espace de vie des personnes, et plus particulièrement dans les quartiers prioritaires de la Politique de la Ville, les interventions artistiques valorisent la rencontre et les moments de partage entre les artistes et les habitants.

L'ensemble des ateliers permettent de développer la créativité, d'élargir les imaginaires, de découvrir





diverses techniques et mediums artistiques (photo, peinture, dessin, vidéo, performance, installation, modelage, collage, etc.), d'aiguiser l'esprit critique, de construire le regard, d'acquérir du vocabulaire spécifique et des références artistiques. L'expérience artistique de chacun y est encouragée et permet une implication dans un projet de création lié au quartier. Cette approche permet d'éprouver la création d'une autre manière.

Plutôt que d'être dans une position de spectateur qui contemple, il est davantage dans l'implication et l'interaction.

Véritable espace d'échanges et d'expérimentations, ces ateliers ont tous lieu dans les squares et les jardins des 18^e et 13^e arrondissements à Paris sur les lieux d'intervention du festival Arts en Espace Public.

créations, territoires et habitants

Le festival Arts en Espace Public s'appuie sur l'interaction entre l'art et le contact avec les publics. art-exprim a fait le choix d'intervenir dans les parcs et les jardins car l'espace extérieur, espace de déplacement et de cheminement, est à portée de tous et accessible. Le festival Arts en Espace Public établit un rapport fort avec le territoire car il a le souci de réfléchir et interagir avec ce qui l'entoure. La création se nourrit du territoire et les habitants s'imprègnent de la création. Le festival a pour vocation de s'engager dans cette relation réciproque.

En dix-sept ans art-exprim a ainsi produit plus de cinq cents rendez-vous gratuits et ouverts à tous dans l'espace public en invitant une cinquantaine d'artistes en résidence. Une exposition des projets artistiques a lieu à l'association art-exprim, dans l'espace Le 87 - Lieu de créations.

En 2019 :

- 4 quartiers des 18^e et 13^e arrondissements de Paris : Porte de Clignancourt - Porte Montmartre - Blémont - Poissonniers, Goutte d'Or, la Chapelle et Boutroux
- 678 participants
- 49 interventions
- 5 artistes plasticiens sélectionnés
- 4 projets artistiques réalisés



les expositions

Soutien à la création et à la diffusion

Depuis 2016, art-exprim œuvre à la valorisation du 87 – Lieu de créations : espace d'expositions et d'ateliers artistiques.

Le lieu a été repensé par l'équipe de développement artistique dans une volonté d'asseoir une nouvelle identité et un nouveau programme d'expositions.

Le 87 continue d'acquérir une certaine reconnaissance au sein du quartier, où il tisse des liens avec d'autres institutions culturelles et structures. Dans le même temps, Le 87 émerge progressivement sur la scène artistique contemporaine parisienne.

Le 87 est un espace dédié à la création contemporaine avec une programmation de deux à trois expositions par an. La programmation s'élabore à la fois à partir du catalogue d'artistes dont dispose art-exprim pour ses nombreuses interventions artistiques dans les écoles et l'espace public, ainsi que d'artistes extérieurs dont la pratique est jeune, émergente ou confirmée. Le 87 s'engage dans le soutien à la création et à la diffusion des œuvres des artistes avec l'aide à la production d'une œuvre à chaque exposition ainsi que l'édition d'une publication.

Le 87 accueille également, à l'année et en même temps que les expositions, les Ateliers Marcadet au 1^{er} étage. Dans l'optique de rendre accessible à tous Le 87, un médiateur se tient à disposition des visiteurs libres. Pour les groupes, une visite commentée accompagnée d'un atelier gratuit est proposée gratuitement et sur réservation.

ligne artistique

Dans le cadre de sa mission de soutien à la création et à la diffusion, l'association art-exprim accompagne les artistes plasticiens en mettant en place deux à trois expositions par an. Elle leur propose un espace de diffusion et un budget de production dans le but de développer leur démarche artistique et de leur offrir une visibilité sur le territoire parisien.



Les riens font des mondes de Fabien Léaustic, 2017
© Jean-Philippe Corre

D'une part, l'existence des autres activités - de la structure - en fort lien avec le territoire et d'autre part, l'architecture atypique de l'espace d'exposition situé au 87 rue Marcadet dans le 18^e arrondissement à Paris, art-exprim développe une **ligne directrice autour de la thématique de l'espace** pour sa programmation. Qu'il soit tangible ou immatériel, intérieur ou extérieur, public ou privé, réel ou fictif, l'espace a toujours été au cœur des activités d'art-exprim qui a développé, depuis sa création en 2000, cette notion aux multiples facettes. Les expositions monographiques ou collectives organisées par art-exprim invitent les artistes à développer leur travail dans un lieu à échelle humaine de part sa taille et son implantation.

Le lieu bénéficie d'une visibilité due aux autres activités d'art-exprim toujours liées aux arts visuels et il tend à se développer progressivement par son rayonnement. L'équipe de l'association accompagne le ou les artistes dans la coordination de son projet d'exposition tout en s'occupant de la communication, sa diffusion, le vernissage et la médiation. À titre occasionnel, art-exprim organise aussi des expositions dans des lieux partenaires et des événements ponctuels dans ou hors les murs.

des événements artistiques

art-exprim a organisé des événements artistiques à des occasions particulière comme la Nuit Blanche OFF (programmation associée), La Nuit Blanche des Enfants, la Fête des Vendanges de Montmartre et Paris Artistes.

2 à 3 expositions par an
330 visiteurs en moyenne*

*La moyenne est calculée sur huit expositions qui ont eu lieu depuis 2016.





© Anaïs Docteur

Silicone Carne

collectif Chevaline Corporation (Armand de Benoist, Caroline Chauvelot, Théodore Dumaset Brieuc Rémy)

en partenariat avec Jeune Création dans le cadre du parcours hors les murs de leur 69^e édition au 87 rue Marcadet 75018 Paris

du 22 novembre et 14 décembre 2019

Interférences urbaines

Zabou Carrière, ÈRELL, Anne Guillemain et VALT_AEHSO (Valentin Guillon et Adrien Ledoux)

en écho au festival Arts en Espace Public au 87 rue Marcadet 75018 Paris

du 28 septembre au 9 novembre 2019



© Gilberto Güiza - Dust Studio



© Romain Darnaud

— À moi de jouer.

Clara Saracho de Almeida avec la participation d'Eva Mulleras

au 87 rue Marcadet 75018 Paris

du 30 mars au 18 mai 2019

Bug report

Keita Mori

installation-performance dans le cadre de La Nuit Blanche des Enfants à la Mairie du 18^e arrondissement à Paris

le samedi 6 octobre 2018

dossier de présentation



© Erwan Floch



© Michaël Silva-Gon

Récits de squares

Paul Heintz, Amandine Maas, Keita Mori & Thomas Sindicas
Pauline Lisowski, commissaire

en écho au festival Arts en Espace Public
au 87 rue Marcadet 75018 Paris

du 29 septembre au 10 novembre 2018

Les montagnes hallucinées

Lovy Bumma & Aurel Porté
Théo Robine-Langlois, regard extérieur

au 87 rue Marcadet 75018 Paris
du 13 janvier au 24 mars 2018



© Gilberto Güiza - Dust Studio



Le laboratoire des mots

Sara Basta & Sabatina Leccia

Installation-performance dans le cadre de La Nuit
Blanche des Enfants
à l'Auberge de jeunesse Yves Robert, esplanade
Nathalie-Sarraute dans le 18^e arrondissement à
Paris

le samedi 7 octobre 2017

D'un espace à l'autre

Gilles Brusset, Sara Basta & Sabatina Lecci, La
Station Magnétique (Sarah Grandjean & Yragaël
Gervais), Lucas Ribeyron

en écho au festival Arts en Espace Public
au 87 rue Marcadet 75018 Paris

du 30 septembre au 10 novembre 2017

dossier de présentation

© Jean-Philippe Corre



art-exprim

infos pratiques

nous rencontrer

Bureaux

89 rue Marcadet, 75018 Paris
Du lundi au vendredi
De 10h à 13h et de 14h à 17h30
01 42 62 18 08

Exposition

Le 87 - Lieu de créations
87 rue Marcadet, 75018 Paris
Du mercredi au samedi
De 14h à 19h

À venir

Exposition en écho au festival Arts en Espace Public avec les sœurs Chevalme, Anaïs Lelièvre et Vincent Tanguy du 31.10 au 12.12.2020
vernissage le 30.10 à partir de 18h

accès

87 rue Marcadet, 75018 Paris
métro ligne 4 arrêt Marcadet-Poissonniers
métro ligne 12 arrêt Jules Joffrin
bus lignes 31, 60, 80, 85 arrêt Mairie du 18^e-
Jules Joffrin

suivez-nous

[Facebook](#), [Instagram](#) et [Twitter](#)
[@artexprim](#)

www.art-exprim.com

dossier de présentation

nous contacter

Tiffanie Joannier
Attachée de direction
administration@art-exprim.com

Marine Bernier
Chargée des expositions et de la communication
marine.bernier@art-exprim.com

Frances Brown
Chargée de l'action culturelle
frances.brown@art-exprim.com

Alexia Dreschmann
Chargée des ateliers et de développement
artistique
alexia.dreschmann@art-exprim.com

Audrey Lerible
Chargée de développement
audrey.lerible@art-exprim.com

Cécile Manuel
Coordinatrice des ateliers périscolaires et
administrative
coordination.tap@art-exprim.com

art-exprim

14