



Résidence et atelier d'artiste

- 2020. Résidence à la *Galerie POS* au mois d'août, Paris Xe
- 2020. Résidence au squat d'artistes *D'anger* soutenu par *Frédéric Hocquard*, Paris XXe
- 2019. Résidence artistique au *Shakirail*, Paris XVIIIe, espace artistique du collectif *Curry Vavart*
- 2019. Membre fondateur d'une *association* pour la création d'un *atelier de céramistes* au Pré-Saint-Gervais

Exposition personnelle

- 2020. Premier solo show «NUAGES» à la *Galerie POS*, rue d'Hauteville, Paris Xe

Expositions collectives

- 2019. Exposition *SPLASH!* en duo avec l'artiste *LEK* (Villa Médicis), à la galerie CP5 du collectif *Curry Vavart*
- 2019. Installation *Créatures Fantasques* présentée pour la *Nuit Blanche* à Paris
- 2019. Exposition et publication collective avec l'équipe de *MAOW* à Lavallée, Bruxelles
- 2019. Performance et exposition d'un mois à la *galerie B'ZZ du 104 Centquatre* à Paris XVIIIe
- 2019. Participation à l'exposition collective *Allume-moi si tu peux*, Paris Xe
- 2006 - 2013. *Ne les oublions pas*, exposition itinérante (présentée temporairement au siège du Parti Communiste à Paris) en partenariat avec le photographe *Armand Vial*.

Œuvres principales

- 2020. Création d'une fresque collective évolutive et numérique avec *The Live Drawing Project*, Paris Xe
- 2020. Réalisation d'une œuvre sur une armoire à feu pour la mairie du XXe avec le collectif *Curry Vavart*
- 2020. Invité par l'artiste *Nicolas Peillon* et *Kompan* à réaliser une fresque murale pour la rénovation de l'aire de jeux d'enfants du parc de Belleville, Paris XXe
- 2020. Création d'une fresque murale in situ pour la *RIVP*, rue de la Mouzaïa, Paris XIXe
- 2019. Réalisation d'une série de dessins Tigres pour la maison *Kenzo Paris*.
- 2019. Performance et fresque murale pour la façade de l'espace *Carbon 17* à Aubervilliers
- 2018 - 2019. Réalisation de plusieurs fresques murales pour l'*association RStyle*, en face du CENTQUATRE et dans le jardin d'Eole, Paris XVIIIe et Paris XIXe
- 2018. Réalisation d'une fresque pour *le Mur 13* à Paris XIIIe, Bibliothèque François Mitterrand
- 2016. Lauréat de la résidence pour le festival *We Love Green*, parrainée par *JC de Castelbajac*
- 2015. Dessins live avec le collectif 101 motifs par minute pour *WAD Magazine*

PARCOURS

Assistant d'artiste

- 2021. Mise au point d'une proposition artistique pour le duo d'artiste *LEK & Sorwat* pour une station de métro à Toulouse dans le cadre du parcours artistique de *Tisseo*. Projet lauréat.
- 2019. Assistant technique de l'artiste chilien *Basco Vazco* pour *Embellir Paris* sur le site de Bercy
- 2019. Consultant technique pour le géoglyphe de *LEK & Sorwat* réalisé pour le *festival Constellations* à Metz

Activité d'architecture et de design

- 2009 - 2017. Architecte libéral et collaborateur en agence à Paris (8 ans chez *XTU Architectes*, 1 an chez *ECDM Architectes*) et en Espagne (*RCR Architectes Pritzker Price*, *Olot*)
- 2009 - 2017. Design graphique pour *France Culture*, *Tsugi magazine*, *Warp label*, *Eric Bompard*...

Enseignement et conférences autour de l'architecture

- 2017. Jury du séminaire Design de l'école *ENPC Ponts et Chaussées*, Marne la Vallée
- 2016. Conférence et séminaire sur la construction bois au *CIRCERB de l'Université Laval*, Québec
- 2013. Jury de diplôme sous la direction de Chris Younès à l'*Ecole Spéciale D'Architecture*, Paris
- 2014 - 2017. Nombreuses conférences autour de la *construction bois*, en France et à l'étranger

Formation art

- 2018. Formation à l'artisanat du tour céramique au studio *Alexis Duclos*, Paris XIe
- 2010. Diplôme *HMNOP* afin d'exercer comme architecte libéral maître d'oeuvre
- 2004 - 2009. Diplôme d'architecte de l'école *INSA à Strasbourg*, fréquentation de l'*ESAD Strasbourg*
- 2002 - 2004. Classe préparatoire scientifique au *Lycée Pothier* à Orléans
- 2002. BAC S, spécialité Mathématiques au *Lycée Jean Zay* à Orléans

Savoir-faires et pratiques artistiques

- Peinture : acrylique, aquarelle et aérosol
- Sculpture et céramique : modelage et tournage de faïence et grès, peinture par émaillage et oxyde colorant
- Installations : toutes techniques, réemploi de matières, soudure métal et plastique, travail bois et métal, découpe et laser et fraisage numérique (inscrit au *FABLAB Woma*)
- Arts plastiques : dessin à l'encre de chine, collage et gravure sur lino et bois

Liens :

- Installation pour la *Nuit Blanche 2019*. <https://vimeo.com/387327247>
- Résidence au squat d'artistes *D'anger*. <https://vimeo.com/383266998>
- Publication et diffusion à titre gracieux de coloriations pendant le *confinement*. <https://bit.ly/2SG2sxW>